

## ARKA KAPAK YAZISI:

Doç. Dr. H. Neşe Özgen'in bu çalışmasının ilk hareket noktalarından biri, bu yıl 60. yıldönümüne geldiğimiz, siyasal tarihimizde "33 Kurşun" adı ile bilinen, halk arasında *GeliyeSeyfo* (Seyfo Deresi "katliamı") olarak anılan, 1943'te Van-Özalp'ta, 'sınır kaçakçılığı yaptıkları' gerekçesiyle 33 köylünün Kutur (Kotor-Seyfo) Deresi yatağı Çilli Gediği mevkiinde öldürülmesi olayını, toplumsal hafızanın politikaları üzerinden ve sosyolojik olarak yeniden ele almaktır.

Bu çerçevede üç soruya yanıt aranmıştır:

- GeliyeSeyfo'nun sosyolojik arka planı nedir? Köylüler olayı nasıl hatırlayıp nakletmektedir ve bunun toplumsal hafızadaki yeri nedir? Bütün olarak toplumsal hafızanın unutma ve yeniden hatırlama biçimleri nelerdir?
- GeliyeSeyfo'da gerçekte sosyo-politik olarak neler olmuştur?
- "Menemen Fatih Muğlalı"nın ölümüne kadar giden olaylar zincirinde, Muğlalı neden ve hangi biçimde hedef seçilmiş ve nasıl yargılanmıştır?

Alan çalışması ile teorik bilginin sarmal hareketinin yansıdığı bu çalışma, siyasal tarihimizde benzer olayların bugün yeniden irdelenmesine de, yöntem açısından ışık tutuyor.

33 Kurşun'un 60. yıldönümünü Turgut Uyar'ın şu dizeleriyle yeniden yaşıyoruz:

*"...elele gittiğimiz bir yolda sen gitgide büyürsen  
benim içimde çok beklemiş çok eski bir yer kanar..."*